

「映画で英語を、英語で映画を」

iCoToBa Drop-In Courses Talking about Movies Summer Marathon

一日にハリウッドの名作を二つ上映し、
その後、様々な観点からディスカッションをします。
感想だけではなく、俗語、発音、文化的背景などについても話します。

参加者の英語レベルに合わせて進めます。

興味のある映画の時だけの参加で大丈夫！

全学部対応 教員・スタッフも歓迎！

申込方法:

iCoToBa 受付けで申し込み、またはメールで申し込んでください。

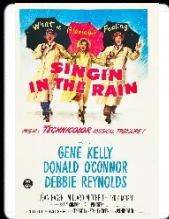
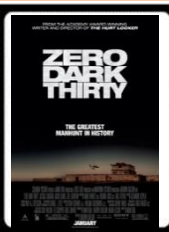
宛先: icotoba@for.aichi-pu.ac.jp

件名に「映画で英語」と明記してください。申込期限: 9月17日(金)17:00

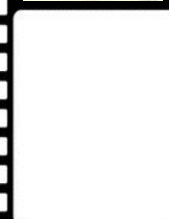
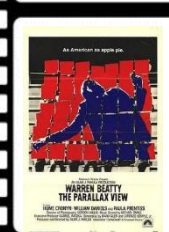
問い合わせ:

iCoToBa (スタッフ) icotoba@for.aichi-pu.ac.jp

Brett Hack (講師) hack@for.aichi-pu.ac.jp



Course Information	
	各日に午前 9:00~12:00)と午後(13:00~16:00)があります。 好きな日付・時間のみに参加しても構いません。
日付	9月27日(月) - 午前: <i>Zero Dark Thirty</i> (2012) 午後: <i>The Parallax View</i> (1974)
時間	9月28日(火) - 午前: <i>Singin' in the Rain</i> (1952) 午後: <i>Lala Land</i> (2016) 9月29日(水) - 午前: <i>Do the Right Thing</i> (1989) 午後: <i>Black Panther</i> (2018) 9月30日(木) - 午前: <i>The Omen</i> (1976) 午後: <i>Midsommar</i> (2019)
場所:	iCoToBa 教室 (感染対策の元で場所を変更する場合があります)



9月27日 - 政治サスペンス

Zero Dark Thirty 『ゼロ・ダーク・サーティ』(2012)

ウサーマ・ビン・ラーディンの殺害に至る経緯と、作戦に挑む特殊部隊を描いた政治サスペンス映画。

The Parallax View 『パララックス・ビュー』(1974)

次期大統領候補と目されるキャロル上院議員の暗殺を目指す秘密結社を描写するポリティカル・スリラー。

9月28日 - ミュージカル

Singin' in the Rain 『雨に唄えば』(1952)

サイレント映画からトーキー映画に移る時代を描いたコメディあふれるバックステージ(舞台裏)・ミュージカル。

La La Land 『ラ・ラ・ランド』(2016)

夢追い人が集まる街・ロサンゼルスで出会う二人の物語。

9月29日 - 人種差別を考える映画

Do the Right Thing 『ドゥ・ザ・ライト・シング』(1989)

ブルックリンを舞台に人種差別と対立を扱っている。

Black Panther 『ブラックパンサー』(2018)

アメリカン・コミック『ブラックパンサー』の実写映画化作品で、この映画は黒人の監督による黒人を主人公にした映画として注目された。

9月30日 - ホラー

The Omen 『オーメン』(1976)

6月6日午前6時に誕生し、頭に「666」のアザを持つ悪魔の子ダミアンを巡る物語。

Midsommar 『ミッドサマー』(2019)

アメリカの大学生グループがのどかで魅力的に見えた村で古代北欧のカルト的な共同体であることを知る。