

# iCoToBa 英語講座ガイド:2022 年度前期



2022 年度前期の iCoToBa の講座は原則として対面授業です。ただし、より多くの学生が安全に参加できるように、一部遠隔、または一週目のみ遠隔の場合もあります。また、コロナウイルス対策のために、教室を途中で変更する可能性もあります。受講希望者は下記の URL または QR コードから申し込んでください。

[https://forms.office.com/Pages/ResponsePage.aspx?id=JJEhZZLtDESD9s\\_-0VW3Qtq7Y6IG4tVHoWcztzOS3gNUMUxOQIVWQTK3TzFTWTBRNk5MQ0pPUUQ1MS4u](https://forms.office.com/Pages/ResponsePage.aspx?id=JJEhZZLtDESD9s_-0VW3Qtq7Y6IG4tVHoWcztzOS3gNUMUxOQIVWQTK3TzFTWTBRNk5MQ0pPUUQ1MS4u)

問い合わせ先：[icotoba@for.aichi-pu.ac.jp](mailto:icotoba@for.aichi-pu.ac.jp)

## 短期コース (5 週間)

コース名： <b>TOEIC クリニック</b>	時間：月 5 レベル：全レベル	期間：5 週間 (4 月～5 月) 教室：TBD
内容：TOEIC テストはあらゆる学生に重要ですが、効果的に学習するのはなかなか難しいです。この短期コースは、気軽に参加して、ネイティブ講師と一緒に新 TOEIC を練習できる時間です。複雑なドリルや長文の宿題はありません。TOEIC の問題をひたすら解き、その後、講師が学生の質問に答え、注意点を説明します。日本語を使っても大丈夫です！		
コースの特徴： 5 週間だけの集中コース TOEIC の構成と基本対策をまとめてできる講座 実際の Test Practice と英語・日本語解説	受講生に求められること： TOEIC 受験の覚悟があること 分からないときに遠慮なく質問をすること 宿題：なし	
どんな人に合うか？ TOEIC の経験がない・少ない人、TOEIC 受験時に時間が足りない人、英語圏のビジネスに興味がある人		
コース名： <b>TOEIC リーディング対策</b>	時間：月 5 レベル：中級～上級 CEFR B1-C1	期間：5 週間 (5 月～6 月) 教室：TBD
内容：TOEIC で難解なことの一つは、長い文章を早読みしながら理解することでしょう。この短期コースでは、TOEIC リーディングテストに向けて読解力とリーディングスピードを上げる練習をします。TOEIC 問題も大量に解きます。		
コースの特徴： 5 週間だけの集中コース 難解な TOEIC Part 7 に集中する 英文の読解速度と理解度をあげる練習が盛りだくさん	受講生に求められること： TOEIC を 1 回以上受けたことがある 英文を 1 段落読めること、簡単な英会話ができること 宿題：なし	
どんな人に合うか？ TOEIC 経験がある程度ある人、TOEIC スコア 700 点以上を目指している人、 英文をもっとうまく読めるようになりたい人		
コース名： <b>TOEIC クリニック ONLINE</b>	時間：水 4 レベル：全レベル	期間：5 週間 (6 月～7 月) 遠隔授業
内容：人気授業の TOEIC CLINIC をオンラインでも実施します！月曜日 5 限の TOEIC クリニック(4 月～5 月)とは違う問題集を使用するので、さらに練習したい人は両方受けてもオッケーです。 *長久手キャンパスを拠点としていない学生(看護学部生・芸大生)などの受講が優先されます。		
コースの特徴： 5 週間だけの集中コース TOEIC の構成と基本対策をまとめるコース 実際の Test Practice と英語・日本語解説	必要とされること： TOEIC 受験の覚悟があること 分からないときに遠慮なく質問をすること 宿題：なし	
どんな人に合うか？ TOEIC の経験がない・少ない人、TOEIC 受験時に時間が足りない人、英語圏のビジネスに興味がある人		

長期コース (13 週間)

コース名： <b>生きた英語発音</b>	時間：月 2 レベル：初級～中級 CEFR A1-B1	期間：13 週間 教室：iCoToBa
<p><b>内容：</b>英語発音の上達には、ネイティブスピーカーの面白い話を聞くのが一番の近道！毎週英語圏の有名人のトークを聞き、その英語を通して日本人に難しい発音やイントネーションを練習します。音やイントネーションが話者の個性によって変化し、どのようにスピーチに反映されるか体感します。1年生と全学部の英語初心者にはぴったりのクラスです！</p>		
<p><b>コースの特徴：</b> 「R/L」や「TH」など、日本人にとって厄介な英語発音をしっかり練習する。難しい記号を使わない、「体で覚える」発音の練習 英語能力が全くない人でもだいじょうぶ！</p>	<p><b>受講生に求められること：</b> 早いペースの授業に付き合える気力 最終日に短い朗読をすること 宿題：少し（毎週短いビデオを見る、授業で学習した単語を復習する）</p>	
<p><b>どんな人に合うか？</b> 全学部学科の1年生・2年生、英語を専攻していない学生、自由な英会話がまだ難しい人、英語の発音やリスニングが苦手な人</p>		
コース名： <b>グローバルニューストーク</b>	時間：火 2 レベル：中級～上級 CEFR B1-C1	期間：13 週間 教室：iCoToBa
<p><b>内容：</b>英語で最新のニュースについて議論したい、または英語のニュース放送の理解力を高めたい学生のためのクラスです。2種類のスキルを鍛えるために、2つの授業スタイルをとります。1つめは、その日の英語ニュース放送を視聴し聴解力を鍛えます。2つ目は、学生が、好きなニュースや出来事に関するトピックを用意して、授業でフリーディスカッションをします。2つのスタイルを毎週交互に行います。</p>		
<p><b>コースの特徴：</b> ニュースを通して英語の聴解・読解・議論を練習する グローバル社会の現状に詳しくなる時間 毎週変わる授業スタイルで退屈にならない</p>	<p><b>受講生に求められること：</b> 日常的な英会話にほどほどの自信があること 専門的なトピックでも、ミスが多くても自分の意見をなんとか言おうとする意識 グローバル市民の自覚 宿題：月1～2回自分のニューストピックを用意する</p>	
<p><b>どんな人に合うか？</b> 世界のニュースに触れていたい人、英語で話せる幅を広くしたい人、使える英単語を増やしたい人、英語圏に留学する予定のある人、留学などで得た英語力を維持したい人 **就活などで忙しい4年生も参加しても大丈夫です。担当講師と相談してください。</p>		
コース名： <b>日本のポップカルチャーについて話しましょう：Youtuber 編</b>	時間：火 4 レベル：中級以上 CEFR B1 以上	期間：13 週間 教室：iCoToBa
<p><b>内容：</b>日本のポップカルチャーについて気軽に議論する講座シリーズのクラスです。今期は Youtubers について話し合います。毎週、人気チャンネルの幾つかの動画を観賞します。何を見るかは講師と受講者が一緒に決めます。視聴後、各自で感想をまとめ、残りの時間で熱くディスカッションします。</p>		
<p><b>コースの特徴：</b> 楽しいトピックをめぐる英語ディスカッション 「日本文化」を現代のものとして捉える 学生主導のコース構成</p>	<p><b>受講生に求められること：</b> 日常的な英会話ができる（スムーズじゃなくても OK!） ミスが多くても自分の意見をなんとか言おうとする意識 コースのトピックについて詳しくなりたい気持ち 宿題：教師と学生と一緒に決める</p>	
<p><b>どんな人に合うか？</b> Youtuber や Tiktok などのメディアが好きな人、現代日本の文化について考えたい人、自分の好みと意見を英語でより明確に表現できるようになりたい人、とにかく英語で喋りたい人</p>		

## 2022 年度前期 iCoToBa 英語講座

講座名：	時間：水 3	期間：13 週間
<b>英会話：基本へ立ち返る</b>	レベル：初級～中級 CEFR A1-B1	教室：G205
<p><b>内容：</b>たぶんやった…でも忘れた。勉強したけど…やっぱりできない。そんな感じの英語を復習するクラスです。過去の話、道案内、頼みごと、手順を説明する、などの初級の英会話を練習します。このクラスは、英語に苦手意識のある人でも気軽に参加できます。すでに自信がある人は、基本を見直す機会でもあります。全学部全学科の学生大歓迎！</p>		
<p><b>講座の特徴：</b> 人気の短期コースを長期にしました！ 初心者でも受講しやすい英会話コース 高校で勉強した英語を「使える英語」にする。</p>	<p><b>受講生に求められること：</b> 英語を一言でも話せる 「間違い」を怖れない気持ち 宿題：軽い（毎週 10 分程度でできるワークシート）</p>	
<p><b>どんな人に合うか？</b> 全学部学科の 1 年生、気軽に英語を練習したい人、英語を専攻していない学生、「英語が話せるようになりたいけど怖い」と思っている人、一応話せるけどミスが多い人</p>		
コース名：	時間：木 4	期間：13 週間
<b>映画について話そう： 英語でゼミ型コース</b>	レベル：中級～上級 CEFR B1-C1	教室：iCoToBa
<p><b>内容：</b>留学先の大学の授業に充実して参加できるようにするコースです。英語圏の名作映画を視聴し、個人的な反応から産業背景や社会問題の描写まで、様々な側面を分析して批判し議論するコツを紹介します。議論と短い発表などで鍛えます。同時に、あらゆる学術スキル（読解・聴解・ノートテイキング、要約など）を練習します。映画をベースに英語力と考える力を同時にアップ！</p>		
<p><b>コースの特徴：</b> アメリカの大学の「映画学入門」コースを体験できる 英語の語学授業 英語での議論をメインにしながら、他の学術的スキルも練習する 映画製作と美学と社会背景について詳しくなる</p>	<p><b>受講生に求められること：</b> 日常的な英会話にほどほどの自信があること 専門的なトピックでも、ミスが多くても自分の意見をなんとか言おうとする意識 映画についてより深く考えたい好奇心 宿題：中位（2～3 ページの読書、感想の準備）</p>	
<p><b>どんな人に合うか？</b> 英語で話せる幅を広くしたい人、映画を見るのが趣味の人、英語圏に留学する予定のある人、留学などで得た英語力を維持したい人、新しいことが好きな人、過激的な映画シーンでも見られる人 *就活で忙しい 4 年生でも受講できます。担当講師と相談してください。</p>		
コース名：	時間：金 2	期間：13 週間
<b>英語圏をツアー！</b>	レベル：初級～中級 CEFR A1-B1	教室：iCoToBa
<p><b>内容：</b>英語はグローバル言語とされています。英語圏の人達はどんな生活を送っているのでしょうか。毎週、英語圏のある地域についての対話型のプレゼンテーションに参加します。それぞれの地域の生活や伝統、価値観や社会問題について話し合います。自分の調べたい地域を決め、英語圏のその地域の専門家になりましょう！</p>		
<p><b>コースの特徴：</b> 旅行番組に似た英語コース 外国のことについて学びながら、音読・会話・聴解など、様々な英語の基本を鍛える 英語圏スタイルの参加型レクチャーを紹介する</p>	<p><b>受講生に求められること：</b> 英語の基礎レベルの単語と表現がなんとかわかる 間違いを恐れず未知なことに想像力を働かせる コースの終わりに短いプレゼンテーションをする 宿題：軽め（単語の予習のみ）</p>	
<p><b>どんな人に合うか？</b> 少しできる初級者、英語を少しだけ喋りたい人、海外について気軽に学びたい人、手を挙げるのに躊躇がある人、「世界ふしぎ発見」などの番組が好きな人</p>		

## イベント・ワークショップ 型コース (13回、一部の参加も可能)

※このコースは講座の前日までに iCoToBa 受付けまたはメール(icotoba@for.aichi-pu.ac.jp)で申し込んでください。

コース名： iCoToBa オープンスクリーン1	時間：木 5 レベル：全レベル	期間：13回 場所：iCoToBa 分室 (NEXUS)
内容：この講座は今期のゼミ型コースと連携し、映画などの映像メディアを上映します。登録不要の「drop-in」型の講座なので、全ての学生・留学生在が気軽に参加することができます。上映後に、初心者レベルからでも参加できる英語で会話します。		
コースの特徴： 県大で初めての定期的映画上映イベント講座 履修登録不要で参加しやすい 都合の良いときだけ参加してもいい	受講生に求められること： 特にないが、映画が90分を超える場合があるので、スケジュールを確認した上で参加してください。	
どんな人に合うか？ 他の長期コースに参加している人、いつもと違う映画を見たい人、iCoToBaに参加したいけれど英語を話したくない人、友達と一緒にゆっくりしたい人、などなど。		

コース名： iCoToBa オープンスクリーン2	時間：水 5 レベル：全レベル	期間：13回 場所：iCoToBa 分室 (NEXUS)
内容：この登録不要の「task-based learning」ワークショップでは、現代視聴覚メディア（映画・動画・ポッドキャストなど）のスキルとツールを体験します。iCoToBa のカメラ、照明、編集ソフトなどの設備を使用し、英語と日本語を使って、学生と講師がいっしょに知識を共有し、コミュニケーションの幅を広げる時間と空間です。		
コースの特徴： 「文化ラボ」という新しい学習スタイル 学生主導のコース構成 自分のスケジュールにあわせて参加可能	受講生に求められること： 日本語と映画・映像の混ざった時間や空間に違和感がないこと コースのトピックについて詳しくなりたいという気持ち  宿題：講師と学生と一緒に決める	
どんな人に合うか？ 視聴覚メディアの制作に興味がある人、日本語と英語を両方使いたい人、21世紀的なスキルを身につけたい人、新しいことが好きな人。		