

談話室編 #2

想像すること創造することについて 芸大学生との鼎談 -resonancia:V の展示作品について-

予約不要
途中入退室可

7.22 WED

12:10-13:00  E棟2階CroCuS

スピーカー

酒井 ひなた 氏

愛知県立芸術大学 大学院
美術研究科 陶磁領域
博士前期課程（修士）2年



平良 奈菜子 氏

愛知県立芸術大学 大学院
美術研究科 陶磁領域
博士前期課程（修士）2年



芸大の作曲コースと陶磁専攻による合同授業の成果発表会

「resonancia（レソナンシア）」。スペイン語で「共鳴」などを意味します。2025年度は、両専攻の混合グループが『一つの詩』をテーマに陶磁作品や楽曲を発表しました。その中には、食いしん坊の私の食欲を刺激する大変興味深い陶芸作品もありました。今回は、その作者であるお二人に制作の背景をインタビューしながら、想像や創作の魅力を掘り下げていきます。

聞き手

奥田 隆史 氏

教養教育センター/
情報科学部



グローバルセミナーは、水曜日の昼に開催するカジュアルなセミナーです。
グローバル&グローバルな話題について、学部や専門を超えて話しましょう！

☆オンラインでも視聴いただけます☆

インターナショナル・オフィスポータルサイトのホーム画面中央付近の
「参加入口」リンクからご参加ください。

<https://apuc.sharepoint.com/sites/ryugakushien>

